

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области

государственное казенное учреждение Свердловской области  
"Ирбитский центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи"  
(ГКУ СО "Ирбитский ЦППМСП")

Рассмотрена и принята  
Педагогическим советом

Протокол № 1  
от " 26 " августа 2016 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор Центра

М.В. Ильиных  
" 26 " августа 2016 г.

## Система коррекционной работы с заикающимися детьми

Автор-составитель:  
Макарова С.А.,  
учитель-логопед, учитель - дефектолог

г. Ирбит  
2016 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Первый этап. Режим ограничения речи, шепотная речь.....	3
Второй этап. Сопряжённо-отражённая речь.....	4
Планирование речевого высказывания.....	5
Третий этап. Ответно-вопросная речь.....	5
Четвёртый этап. Самостоятельная речь.....	6

## **Первый этап. Режим ограничения речи, шепотная речь**

*Цели:* ограничить речевую активность детей, ослабить неправильный речевой стереотип; постепенно перейти к воспитанию шепотной плавной речи.

*Задачи:*

- создать спокойную окружающую обстановку, оградить психику детей от отрицательно влияющих факторов, не допускать фиксации на неправильной речи, постепенно перейти к воспитанию шепотной плавной речи;
- познакомить детей с упражнениями на мышечную релаксацию по контрасту с напряжением, научить сосредоточивать внимание на выполняемых упражнениях;
- следить за тем, чтобы при выполнении упражнений у детей сохранялось спокойное настроение, расслабленное состояние мускулатуры, которое необходимо для коррекции речи, устранения эмоциональной напряжённости;
- познакомить детей с формулой общего покоя;
- формировать навык правильного физиологического и речевого дыхания, развивать артикуляционную моторику, слуховое и зрительное внимание, общую произвольную и мелкую моторику, воспитывать личностные качества: выдержку, внимание, усидчивость, подражательность.

### **Направления работы**

***Релаксация (расслабление по контрасту с напряжением).***

*Задача:* учить детей произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц (выработка чувства мышцы).

***Дыхание***

*Задачи:*

- учить детей управлять работой диафрагмы;
- формировать навык правильного физиологического дыхания: не задерживая дыхание, сразу же после речевого вдоха начинать говорить на длительном плавном выдохе.

***Артикуляционная моторика.***

*Задачи:*

- развивать артикуляционную моторику при помощи специальных упражнений;
- отбатывать мышечные движения, необходимые для свободного владения и управления частями артикуляционного аппарата: тренировка мышц нижней челюсти, губ, языка, глотки и мягкого нёба.

***Мелкая моторика.***

*Задача:* в играх с карандашом, крупой, бусами, орехами развивать движения пальцев рук с последующим комментированием выполняемых действий.

***Зрительное и слуховое внимание***

*Задачи:*

- развивать произвольное внимание при выполнении движений по зрительному образцу;
- учить детей выполнять задания в определённой последовательности по словесной инструкции.

***Планирование речевого высказывания***

*Задачи:*

- учить детей выстраивать программу речевого высказывания на основе речевого образца, предлагаемого логопедом, с применением наглядно-ситуативного материала по изучаемым лексическим темам;
- учить детей в ответ на вопросы по знакомым картинкам составлять фразу, используя лексику вопроса, самостоятельно добавляя новое слово.

## **Второй этап. Сопряжённо-отражённая речь**

*Цель:* учить детей совместно с логопедом и вслед за ним плавно произносить короткие фразы.

*Задачи:*

- продолжить обучение расслаблению мышц речевого аппарата (мышечная и эмоциональная релаксация по представлению);
- формировать дыхательный ритм, удлинение речевого высказывания; развивать просодическую сторону речи: темп, ритм, выразительность;
- учить слиянию слогов, слов друг с другом так, чтобы фраза произносилась как одно слово, плавно, с выразительным интонированием;
- формировать плавную сопряжённую речь в хоровой драматизации.

### **Направления работы**

#### ***Релаксация.***

*Задачи:*

- тщательно отрабатывать каждое упражнение, чтобы добиться релаксации мышц речевого аппарата;
- продолжить работу по достижению состояния покоя и расслабленности.

#### ***Дыхание.***

*Задачи:*

- воспитывать правильный дыхательный ритм, спокойный ненапряжённый продолжительный выдох на короткой фразе;
- учить мягкому выдоху.

#### ***Артикуляционная моторика.***

*Задача:* продолжить выполнение артикуляционных упражнений первого этапа.

#### ***Голос.***

*Задача:* учить детей изменять силу голоса, распевая гласные звуки на одном выдохе по подражанию логопеду и самостоятельно, используя различные игровые упражнения.

#### ***Развитие чувства темпа.***

*Задачи:* формировать умения:

- двигаться в заданном темпе;
- чередовать движения в различном темпе;
- сочетать движения с проговариванием в нужном темпе;
- проговаривать речевой материал без движений в заданном темпе.

#### ***Развитие чувства ритма.***

*Задачи:*

- учить слышать и воспроизводить заданный ритм путём отхлопывания и отстукивания различных ритмических рисунков;
- одновременно прохлопывать и протопывать заданный ритм, проговаривать слоги в заданном ритме и короткие стихи с устойчивой ритмикой.

#### ***Интонация.***

*Задача:* формировать у детей умение пользоваться повествовательной, вопросительной, восклицательной и повелительной интонациями по подражанию и самостоятельно.

#### ***Общая произвольная моторика.***

*Задача:* выполнять упражнения на развитие координации речи с движением и ориентировку в пространстве.

#### ***Слуховое и зрительное внимание.***

*Задача:* учить детей запоминать последовательность слов на слух и по картинкам.

## Планирование речевого высказывания

### *Задачи:*

- задавать вопросы таким образом, чтобы в них были включены не все слова, необходимые ребёнку для ответа, осуществляя переход от конкретных ответов к более сложным и обобщающим;
- продолжить обучение детей выстраиванию программы речевого высказывания на основе речевого образца (проговаривание ребёнком слов фразы одновременно с логопедом и вслед за ним);
- формировать сопряжённо-отражённую речь в игровой ситуации с непосредственным предъявлением называемых предметов, демонстрируя игрушки или картинки; постепенно увеличивать количество слов во фразе до 4-5 и более;
- проводить игры-драматизации с хоровым проговариванием;
- использовать метод сопряжённо-отражённого проговаривания ритмизированных сказок, коротких стихотворений.

## Третий этап. Ответно-вопросная речь

*Цели:* учить детей спокойно, неторопливо, развёрнуто отвечать на вопросы; формировать умение варьировать полные и краткие ответы на вопросы.

### *Задачи:*

- продолжить работу над просодическими компонентами речи;
- формировать длительный выдох, слитное произношение фразы, правильную паузацию, темп, ритм, интонационную выразительность;
- в ходе диалогов, построенных в форме вопросов и ответов, вырабатывать нужную манеру общения: зрительную ориентировку на участников диалога, правильное использование движений, затормаживание ненужных, сопутствующих движений, точное употребление жестов, мимики; учить выслушивать собеседника и отвечать только после его вопроса или самому задавать вопросы только тогда, когда закончил говорить товарищ;
- сопровождать вопросами различные виды деятельности детей, которые используются на занятиях; наблюдение за окружающим, труд, лепка, рисование, конструирование, игры с игрушками и пр.;
- развивать лексико-грамматическую сторону речи, обогащать словарь детей при изучении лексических тем;
- осуществлять индивидуальный подход в коррекционной работе: учитывать уровень свободной речи каждого ребёнка;
- знакомить детей с формулами правильной речи.

### **Направления работы**

#### ***Релаксация.***

*Задача:* закреплять навык мышечной релаксации, в конце занятий давать установку на мышечную и эмоциональную релаксацию "Волшебный сон".

#### ***Дыхание***

*Задача:* учить детей следить за речевым дыханием, т.е. речевым выдохом.

***Развитие общей и артикуляционной моторики, чувства темпа-ритма речевых и неречевых движений.***

### *Задачи:*

- темпо-ритмическое объединение артикуляционной и общей моторики;
- ритмизация устной речи.

### ***Голос.***

*Задача:* учить детей изменять силу голоса от тихого до громкого и от громкого до среднего, затем до тихого

### ***Ударение.***

#### ***Задачи:***

- учить детей произносить ряды гласных звуков на одном выдохе с выделением ударного "гласного" звука;
- учить выделять словесное ударение.

### ***Интонация.***

***Задачи:*** продолжить работу над выразительностью речи; обучать выделению "главного" слова в коротком предложении (логическое ударение).

### ***Мелкая моторика.***

#### ***Задачи:***

- познакомить детей с играми "Сказки пальчиков";
- учить показывать движения и рассказывать, подчиняя свою речь спокойнo-неторопливому движению рук.

### ***Зрительное внимание. Память.***

***Задача:*** после ответов на вопросы по сюжетным картинкам в игровой форме осуществлять проверку состояния внимания и памяти (без зрительной опоры отвечать на вопросы по содержанию рассмотренных ранее картинок).

### ***Формулы правильной речи и уверенного поведения.***

***Задача:*** сосредоточить внимание детей на соблюдении речевых установок, которые обеспечат правильность речи, уверенность и спокойствие при общении, желание всегда говорить красиво.

### ***Планирование речевого высказывания***

#### ***Задачи:***

- учить отвечать на вопрос одним-двумя словами, т.е. приближённо к разговорной манере общения;
- закреплять навык свободного речевого вопросно-ответного общения в играх-драматизациях, основанных на диалогах;
- в ответах на вопросы во время занятий ручным трудом постепенно переходить от ситуативной речи к контекстной.

## **Четвёртый этап. Самостоятельная речь**

***Цель:*** формирование слитности, плавности и выразительности самостоятельной речи.

### **Направления работы**

#### ***Описание картинок и предметов.***

#### ***Задачи:***

- учить детей последовательному описанию картинок и предметов: простых предметов, имеющих однозначную функцию, а также сюжетных картинок с изображением одного действующего лица; описание картинок, предметов и действий, которые не были ранее знакомы детям;
- осуществлять индивидуальный подход: учитывать уровень свободной речи каждого ребёнка.

***Пересказ знакомых сказок и небольших рассказов. Самостоятельный пересказ на основе выполнения действий***

#### ***Задачи:***

- учить детей передавать содержание сказок последовательно, связно, с соблюдением просодических компонентов речи;
- обучать детей дословному пересказу подготовленного текста с последующим обыгрыванием сюжета при помощи игрушек, инсценировок;
- учить детей продолжать рассказ товарища с того места, где он остановился;
- учить детей пересказу событий, действий по материалам различных игр, после занятий ручным трудом;

- особое внимание уделять правильному грамматическому оформлению фраз;
- обогащать и активизировать словарь детей по запланированным лексическим темам.

***Составление совместного рассказа на основе коллективного опыта.  
Составление рассказов на основе индивидуального опыта.***

***Задачи:***

- обучать детей рассказыванию по памяти в процессе различных игр: о прошедшем празднике (подготовка, украшение группы, пригласительные открытки, репетиции, выступления детей, мотивированная оценка), о посещении зоопарка, магазина и т.п.;
- учить детей понимать и устанавливать причинно-следственные связи в процессе рассказа;
- расширять и уточнять знания детей по обсуждаемым темам, о прошедших событиях;
- учить детей правильно употреблять предлоги, наречия и понятия о времени;
- учить правильному построению фразы;
- воспитывать и поощрять активность, творчество, инициативу детей.

***Придумывание конца к рассказу, начатому логопедом.***

***Задача:***

- учить детей развивать сюжет начатого логопедом рассказа.

***Составление рассказов на заданное слово. Творческие рассказы.***

***Задачи:***

- учить детей составлять свободные творческие рассказы на заданное слово или тему без наглядного материала;
- следить, чтобы рассказ был связным, логичным, понятным и правильно отражал действительность (использовать слова и темы изучаемого на данном этапе лексического материала);
- учить детей самостоятельно делать вывод;
- следить, чтобы речь была спокойной, неторопливой, выразительной;
- продолжить работу по обогащению и активизации словаря по изучаемым лексическим темам, по правильному построению и грамматическому оформлению фраз

***Воспитание внимания к речи.***

***Задачи:***

- учить детей внимательно слушать связные рассказы логопеда и своих товарищей, чтобы затем вариативно использовать лексический материал в своих ответах;
- формировать умение замечать ошибки в рассказах товарищей и удерживать их в памяти до конца рассказа;
- упражнять в точном выполнении устных заданий, направленных на воспроизведение заданного ряда, последовательности действий.

На протяжении работы по формированию самостоятельной речи в конце каждого занятия проводить мышечную и эмоциональную релаксацию.