

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
государственное бюджетное учреждение Свердловской области»
Ирбитский центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»
(ГБУ СО «Ирбитский ЦППМСП»)

**Учимся слушать и говорить, играя:
развитие фонематического слуха
у детей дошкольного возраста**

Методические рекомендации
для родителей и специалистов детского сада

Автор-составитель:
Большакова Людмила Николаевна,
учитель-логопед

Ирбит

2022

В методическом пособии освещаются вопросы развития фонематического слуха у детей дошкольного возраста.

Описаны возрастные этапы формирования фонематического слуха, этапы работы по развитию слуха, предложены различные игры для использования в детском саду и дома.

Рекомендации будут полезны как родителям, так и специалистам детских садов.

Содержание

Возрастные периоды развития фонематического слуха	4
Этапы работы по развитию фонематического слуха.....	5
Первый этап - узнавание неречевых звуков.....	5
Второй этап – различение звуков речи по тембру, силе и высоте.....	7
Третий этап – различение сходных между собой по звучанию слов	8
Четвертый этап – различение слогов	10
Пятый этап – различение звуков	11
Шестой этап – освоение ребенком навыков анализа и синтеза	12
Список литературы	

Возрастные периоды развития фонематического слуха

Фонематический слух — это способность к слуховому восприятию звуковой речи, фонем, умение различать звуки речи в их последовательности в словах и умение различать близкие по звучанию фонемы.

Фонетические знания и умения являются предпосылкой формирования всех 4 видов речевой деятельности:

- понимания,
- говорения,
- чтения,
- письма

На первом году жизни ребенок начинает различать именно речевые звуки, для ребенка главное – эмоциональное общение с мамой. Ребенок развивается, подражая взрослому. Чтобы научиться правильно произносить тот или иной звук, он должен видеть артикуляцию, то есть движения губ.

Окликайте его из разных мест комнаты, чередуйте шепот с громкой речью. В различных вариациях повторяйте имя крохи: «Ваня, Ванечка, Ванюша». Показывайте, как вы рады общению. Повторяйте вслед за ребенком произносимые им комбинации звуков.

В возрасте от 1,5 до 2 лет происходит удивительное событие – ребенок начинает говорить. Это самый яркий, важный и стремительный (быстрый) период речевого развития. Малыш узнает все новые и новые слова, повторяет их, соединяет в несложные фразы. Разговаривая с крохой, четко проговаривайте слова и их окончания, так же тщательно надо проговаривать предлоги в, на, под. Они появляются в активной речи малыша первыми, и очень важно, чтобы ребенок с самого начала употреблял их правильно.

На четвертом году жизни появляются развернутые фразы, он должен различать на слух шипящие и свистящие, глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Даже если малыш еще не может четко их произнести, на картинке он всегда покажет, где - мишка, а где - мышка, где - дочка, а где – точка.

На пятом - шестом году жизни формируется звуковой анализ – умение определять последовательность и количество звуков в слове. Только обладая навыками анализа и синтеза, ребенок сможет успешно освоить чтение и письмо.

Этапы работы по развитию фонематического слуха

Первый этап - узнавание неречевых звуков

Цель: развитие навыков слухового восприятия на материале неречевых звуков.

Ребенку необходимо научиться узнавать звучание игрушек, музыкальных инструментов, голосов животных и птиц, звуков окружающей действительности.

Различение на слух неречевых звуков является фундаментом и основой развития фонематического слуха.

Игра «Угадай, что звучало»

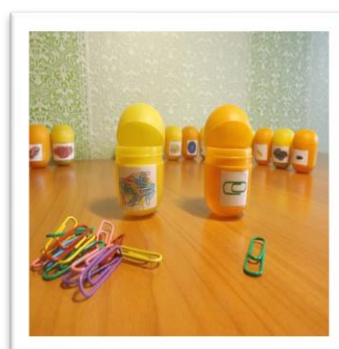
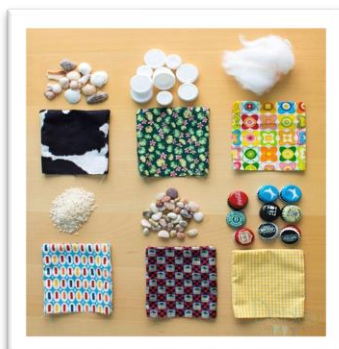
Взрослый предлагает послушать, как звучат музыкальные инструменты. После того, как дети запомнили музыкальные инструменты, ставится ширма и за ней воспроизводится звучание инструментов.

Как вариант игры, можно предложить: внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать, что сейчас звучало.



Игра «Шумящие мешочки, баночки»

Вместе с малышом насыпьте в мешочки или баночки крупу, пуговицы, скрепки. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка или баночки, что там внутри.



Игра «Волшебная палочка»

Взяв карандаш или любую палочку, постучите ею по разным предметам в доме. Волшебная палочка заставит звучать вазу, стол, стенку, миску и т. д. Потом усложните задание – пусть малыш отгадывает с закрытыми глазами, какой предмет звучал.

Игра «Жмурки»

Ребенку завязывают глаза, и он двигается на звук колокольчика, бубна, свистка.

Игра «Похлопаем»

Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например: два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

Игра «Найди пару»

Для игры нужны одинаковые коробочки с различным наполнением: крупы, зерна, макароны, мелкие металлические и пластмассовые предметы. Ребенок ищет одинаково звучащие коробочки, не открывая их; по звучанию.



Второй этап – различение звуков речи по тембру, силе и высоте

Цель: учить различать на слух направление звука, долготу, слитность, темп, громкость, высоту и ритм на разнообразном речевом материале.

Ребенку необходимо научиться воспроизводить и дифференцировать ритмы с опорой на зрительный, слуховой и двигательный анализаторы; развивать слуховое и зрительное внимание, память, чувство ритма, умение изменять голос по высоте, силе, длительности.

Игра «Узнай свой голос»

Запишите на кассету голоса близких людей и голос самого ребенка, а потом попросите его угадать, кто сейчас говорит.

Игра «Громко–тихо»

Договоритесь, что малыш будет выполнять определенные действия – когда вы произносите слова громко и когда тихо.

Игра «Три медведя»

Ребенок отгадывает, за кого из героев сказки говорит взрослый. Более сложный вариант – малыш сам говорит за трех медведей, изменяя высоту голоса.

Игра «Ветер»

Взрослый за ширмой гудит низким или высоким голосом: «У-у-у!» Ребенок угадывает, сильный или слабый ветер дует и показывает соответствующую картинку.

Игра «Гудок парохода»

Взрослый за ширмой гудит низким или высоким голосом: «У-у-у!» Ребенок угадывает, какой пароходик гудит большой или маленький.

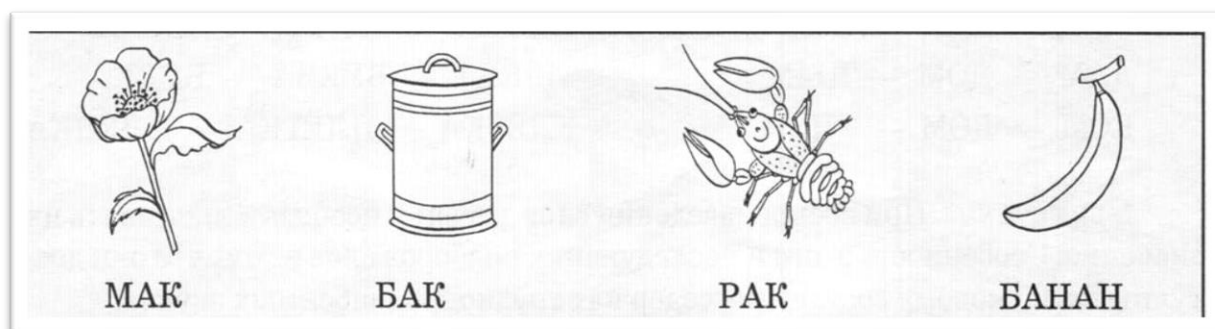
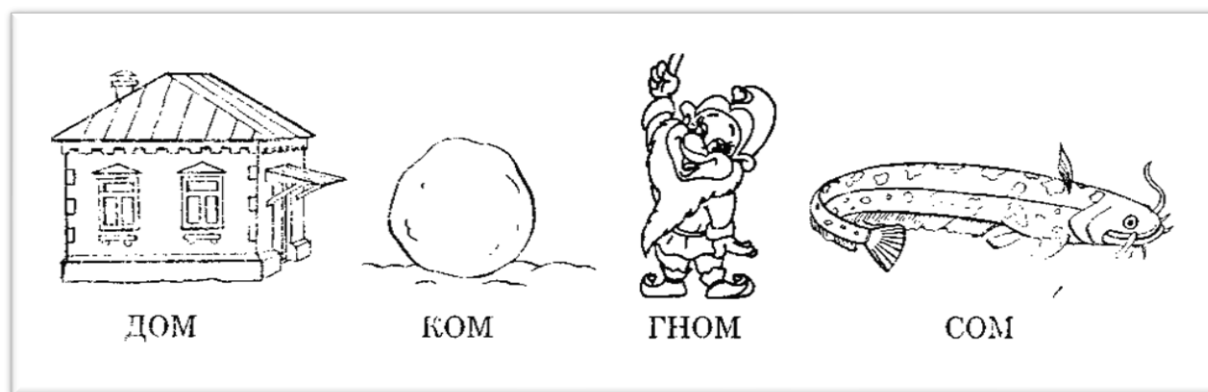
Третий этап – различение сходных между собой по звучанию слов

Цель: развитие фонематического восприятия.

Ребенку необходимо формировать умение различать слова, сходные по звучанию.

Игра «Слушай и выбирай».

Перед ребенком кладут картинки со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом). Взрослый называет предмет, а ребенок должен поднять соответствующую картинку.



Игра «Найди себе пару»

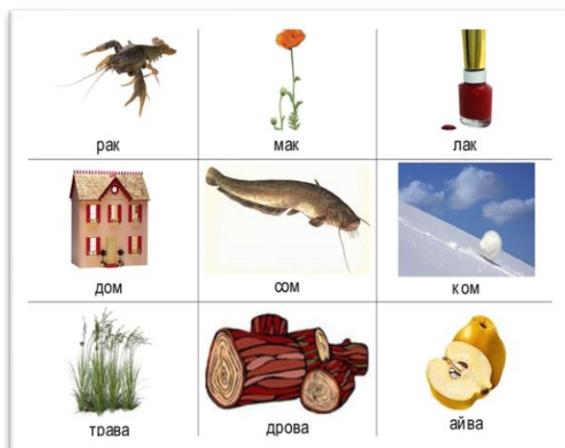
Перед ребенком несколько картинок, он должен подобрать пару, чтобы слова звучали похоже: мишка - миска. Как усложнение задания - подобрать рифму самостоятельно.

Игра «Чем отличаются слова?»

Ребенок определяет, чем отличаются слова. Например, кит-кот, жук-сук, Маша-каша, шар-шарф.

Игра «Лишнее слово»

Ребенок определяет лишнее слово в ряду и объясняет свой выбор. Например: канава, канава, какао, канава. Мак, бак, так, банан.



Четвертый этап – различение слогов

Цель: формирование умения дифференцировать слоги.

Ребенку необходимо дифференцировать слоги, различающиеся несколькими или одним звуком на материале слогов различной структуры.

Игра «Похлопаем»

Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на), отхлопывая слоги.

Игра «Что лишнее?»

Взрослый произносит ряды слогов «па-па-па-ба-па», «фа-фа-ва-фа-фа» и т. п. Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

Пятый этап – различение звуков

Цель: развитие фонематического слуха.

Ребенку необходимо выделять звук из ряда других звуков, слогов, слов. Надо объяснить ребенку, что слова состоят из звуков, а затем немного поиграть.

Игра «Кто это?»

Комарик говорит «зззз», ветер дует «сссс», жук жужжит «жжжж», тигр рычит «рррр». Взрослый произносит звук, а ребенок отгадывает, кто его издает.

Игра «Поймай звук»

Взрослый называет слова, ребенок хлопает в ладоши, если услышит слово с заданным звуком.

Игра «Клубки»

Помогите бабушке собрать клубки. В отдельную корзину складывайте клубки с рисунками, в названии которых есть заданный звук.

Игра «Рассади по вагонам»

Взрослый говорит, что в вагоне слева поедут животные, в названии которых есть звук «Ж» («песенка жука»), а в вагоне справа поедут животные, в названии которых есть звук «Ш» («песенка ветра»). Ребенок определяет наличие в словах заданных звуков и рассаживает животных по местам.

Игра «Собери букву»

Для игры нужно изготовить картонные буквы и разрезать их на несколько частей. На каждую частичку приклеить картинку, название которой начинается на звук, который эта буква обозначает. Ребенок должен определить первый звук в слове, собрать из частей букву.

Игра «Собери чемодан»

Взрослый говорит: "Мы отправляемся в путешествие. Возьмем с собой только те предметы, названия которых начинаются на определенную букву". Игра может проводиться как с опорой на картинки, так и без них.



Шестой этап – освоение ребенком навыков анализа и синтеза

Цель: развивать навыки звукового анализа и синтеза.

Ребенку необходимо формировать умения определять место звука в слове, подбирать слова с заданным звуком, составлять слова из отдельных звуков, дифференцировать звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости, выполнять фонематический анализ слов; определять последовательность и количество звуков в слове; местоположение звука в слове по отношению к другим звукам.

«Сколько звуков»

Взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество.

«Похлопаем»

Взрослый проговаривает ряды слов, а ребенок должен хлопнуть, когда услышит слово, начинающееся с заданного звука.

«Отгадай слово»

Ребенку предлагают слова с пропущенным звуком – их нужно отгадать. Например, из слов убежал звук «л» (...ампа, мы...о, ...ук, кук...а, мас...о).

«Кто больше?»

Взрослый и ребенок по очереди придумывают слова с заданным звуком. Выигрывает тот, кто называет слово последним.

«Цепочка слов» (аналог игры «города»)

Взрослый и ребенок по очереди называют любые слова, при этом каждое следующее слово должно начинаться на последний звук предыдущего слова.

«Собери слово»

Взрослый произносит слово по звукам, например, К, О, Т, ребенок должен догадаться, какое это слово.

Список литературы

1. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. 2-е издание, переработанное. - М.: Просвещение, 1990. - 240 с.
2. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.
3. Как правильно учить ребенка говорить / Марина Полякова. - М.: Geleos Publishing House; Капитал Трейд Компани, 2010. - 172 с.
4. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. - 680 с.