

Министерство образования и молодежной политики свердловской области

государственное бюджетное учреждение Свердловской области  
«Ирбитский центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»  
(ГБУ СО "Ирбитский ЦППМСП")

---

623850 Свердловская область, г. Ирбит ул. Пролетарская, д.16,  
Тел./факс (343 55) 6 -35-42  
E-mail: detiirbita@rambler.ru

## Дислексия или нарушения чтения: виды, симптомы, способы профилактики и коррекции.

Методическое пособие для педагогов  
начальной школы

Автор-составитель:  
Макарова Светлана Александровна,  
учитель-логопед

г. Ирбит  
2020 г.

Сведения об авторе:  
Ф.И.О.: Макарова Светлана Александровна  
Должность: учитель-логопед, учитель-дефектолог.  
Место работы: «Ирбитский ЦППМСР»  
Категория: I квалификационная категория.  
Электронная почта: [vetka.1966@mail.ru](mailto:vetka.1966@mail.ru)

Из работы автора-практика педагога, логопеды, родители детей, страдающих нарушениями речи, смогут получить информацию о видах и симптоматике дислексии, а главное – о том, что нужно делать в этой ситуации. В пособии представлены и теоретическая часть, и практическая, где даются рекомендации, которыми смогут воспользоваться и педагоги при работе с детьми, и родители в домашних условиях.

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ДИСЛЕКСИЯ: ПОНЯТИЕ, ВИДЫ, СИМПТОМАТИКА .....	5
МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ .....	7
КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА .....	8
Методы коррекции .....	8
Основные направления коррекционной работы: .....	8
Основные методики коррекции дислексии .....	8
Метод Рональда Дейвиса.....	9
Методика А.Н. Корнева.....	10
Упражнения по коррекции дислексии .....	10
МЕТОДЫ ПРОФИЛАКТИКИ .....	13
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	14
ПРИЛОЖЕНИЯ	
1. Ритмические схемы для формирования темпоритмической организации речи.....	15
2. Формирование мелкой моторики. Оригами.....	16
3. Прием чтения «Перевернутый текст» .....	18
4. Чтение строчек с прикрытой половиной.....	20
5. Прием «Чтение с решеткой» .....	21
Список литературы .....	22

## ВВЕДЕНИЕ

Одной из главных задач начальной школы является формирование и совершенствование навыка чтения, определяемого как автоматизированное умение воспринимать, озвучивать и осмысливать читаемое.

Психолог Б.Г. Ананьев замечал, что прежде дети учатся чтению и письму, а затем посредством чтения и письма.

Формирование навыка чтения занимает довольно длительный период. По мнению Т.Г. Егорова он распадается на четыре ступени:

- 1) овладение звуко-буквенными обозначениями;
- 2) слоговое чтение;
- 3) становление синтетических приёмов чтения;
- 4) синтетическое чтение.

По мнению Р.И. Лалаевой, А.Н. Корнева и др. причины затруднений детей в овладении чтением кроются в недоразвитии ряда речевых и неречевых функций вследствие задержки и отклонения процесса формирования ВПФ.

К сожалению, если ребёнок путает слоги в слове, не все учителя и родители задаются вопросом, почему это происходит. Все симптомы речевого нарушения относят к лени и невнимательности ребёнка, отсутствия у него прилежания - выявить проблему удаётся не сразу.

Цель данной работы - в простой и доступной форме описать виды и симптоматику дислексии, последовательность упражнений, которые надо выполнять для исправления нарушений речи. В процессе занятий занимающиеся осваивают критерии хорошей речи, способы и направления работы по улучшению речи. Весь материал излагается в популярной и доступной форме, приводятся практические советы и упражнения по улучшению речи.

Логопедами разработаны различные методики коррекции и профилактики нарушений чтения у детей. Описанная в пособии комбинированная методика хорошо отработана и может быть использована как на занятиях под наблюдением логопеда, так и при самостоятельных занятиях.

Надеюсь, что предлагаемые разнообразные задания и упражнения, будут способствовать формированию положительной учебной мотивации и облегчению процесса овладения чтением. А педагогам и родителям помогут придать привлекательность занятиям, увлечь детей, снимать напряжение, усталость, чувство скованности.

При самостоятельной работе желательно, чтобы занимающиеся имели возможность периодически консультироваться у логопеда, который может дать им советы и рекомендации по преодолению трудностей, возникающих в процессе выполнения тех или иных заданий.

Пособие рассчитано на педагогов, логопедов и родителей.

## ДИСЛЕКСИЯ: ПОНЯТИЕ, ВИДЫ, СИМПТОМАТИКА

В самые первые дни пребывания ребёнка в школе необходимо выявить предрасположенность детей к дисграфии и дислексии, тем самым сократив возможность возникновения трудностей в обучении.

Дислексия - популярное нарушение речи, которое мешает детям научиться читать. Оно диагностируется у подавляющего большинства учеников начальной школы и часто списывается на лень или невнимательность ребёнка

Дислексия - состояния, основным проявлением которых является стойкая избирательная неспособность овладеть навыком чтения, несмотря на достаточный для этого уровень интеллектуального и речевого развития, отсутствие нарушений слухового и зрительного анализаторов и оптимальные условия обучения.

Основным нарушением при этом является стойкая неспособность овладеть слогослиянием и автоматизированным чтением целыми словами, что нередко сопровождается недостаточным пониманием прочитанного.

В основе расстройства лежат нарушения специфических церебральных процессов, в целом составляющих основной функциональный базис навыка чтения.

Главной проблемой становится неспособность освоить буквы, умение читать слоги, слова, предложения и тексты. Часто неправильное прочтение слов ведёт к непониманию смысла

Эти проблемы создают серьёзные препятствия для школьного обучения ребёнка, так как для решения задач, выполнения проверочных заданий необходимо умение правильно и быстро читать.

### **Виды дислексии:**

*Фонематическая дислексия* - дислексия, связанная с недоразвитием функций фонематической системы, звуко-буквенного анализа.

*Семантическая дислексия* - дислексия, проявляющаяся в нарушениях понимания прочитанных слов, предложений, текста при технически правильном чтении.

*Аграмматическая дислексия* - дислексия, обусловленная недоразвитием грамматического строя речи.

*Мнестическая дислексия* - дислексия, проявляющаяся в трудностях усвоения всех букв, в их недифференцированных заменах.

*Оптическая дислексия* - дислексия, проявляющаяся в трудностях усвоения и в смешениях графически сходных букв, а также в их взаимных заменах. При органическом поражении головного мозга может наблюдаться зеркальное чтение. Также выделяют литеральную оптическую дислексию, при которой наблюдаются нарушения при изолированном узнавании и различении буквы, и вербальную оптическую дислексию, проявляющуюся в нарушениях при чтении слова.

*Тактильная дислексия* - дислексия, которая наблюдается у слепых детей и

проявляется в трудностях дифференцирования тактильно воспринимаемых букв азбуки Брайля.

### **Симптомы дислексии**

1. Держит книгу слишком близко к глазам.
2. Немного косит.
3. При чтении не замечает отдельные места.
4. При чтении прикрывает или вообще закрывает один глаз.
5. Поворачивает голову, блокируя тем самым работу одного глаза.
6. Испытывает во время чтения или после головную боль.
7. Покачивает головой вперед-назад.
8. Часто трет глаза.
9. Испытывает трудности в запоминании, идентификации и воспроизведении основных геометрических фигур.
10. Быстро устает.
11. При чтении пропускает слова.
12. Примерно в пятилетнем возрасте пишет буквы и слова задом наперед.
13. Пытается избежать чтения и выполнения домашних заданий.
14. Читает хуже, чем следовало бы ожидать соответственно возрасту.
15. Имеет очень плохой почерк, слова словно наползают друг на друга.

### **Речевая симптоматика дислексии.**

1. *Замена и смешение звуков при чтении*, чаще всего фонетически близких звуков (звонких и глухих, аффрикат и звуков, входящих в их состав), а также замены графически сходных букв (х-ж, п-н, з-а и др.).

2. *Побуквенное чтение* - нарушение слияния звуков в слоги и слова, буквы называются поочередно, "бухштабируются".

3. *Искажение звуко-слоговой структуры* слова, которые проявляются в пропусках согласных при стечении, согласных и гласных при отсутствии стечения, добавлениях, перестановках звуков, пропусках, перестановках слогов.

4. *Нарушение понимания прочитанного*, которые проявляются на уровне понимания отдельного слова, предложения и текста, когда в процессе чтения не наблюдается расстройства технической стороны.

5. *Аграмматизмы при чтении*. Они проявляются на аналитико-синтетической и синтетической ступени овладения навыком чтения. Отмечаются нарушения падежных окончаний, согласование существительного и прилагательного, окончаний глаголов и др.

6. Часто наблюдается в анамнезе *нарушения звукопроизношения*.

7. *Бедность лексического запаса*, неточность употребления слов. В легких случаях это обнаруживается только на стадии овладения навыком чтения.

### **Неречевая симптоматика дислексии.**

Дислексия вызывается несформированностью психических функций, осуществляющих чтение в норме.

*Дислексия вызывается несформированностью психических функций, осуществляющих чтение в норме (зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений, фонематического анализа и синтеза, недоразвитие лексико-грамматического строя речи). Это позволяет сделать вывод, что у детей:*

1. Наблюдаются *трудности ориентировки во всех пространственных направлениях*, затруднения в определении левой и правой стороны, верха и низа.

2. Отмечается *неточность определения формы, величины*. Несформированность оптико-пространственных представлений проявляется в рисовании, при составлении целого из частей при конструировании, в неспособности воспроизведения заданной формы.

3. Выявляется *задержка в дифференциации правой и левой части тела*, поздняя литерализация или ее нарушение (левшество или смешанная доминанта).

## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ

Нередко распознать это речевое нарушение получается поздно: в 3–4 классе начальной школы.

При выявлении симптомов дислексии, описанных выше, ребёнка следует обследовать у логопеда, психолога, психоневролога, детского невропатолога. Начать стоит именно с логопеда, каждый специалист этой цепочки знает, как лечить (корректировать) своё направление проблемы.

Диагностика дислексии включает в себя несколько параметров, анализируемых специалистами:

- анамнез (течение беременности и родов у матери, перенесённые заболевания);
- успеваемость по русскому языку;
- состояние органов артикуляции;
- степень развития мелкой моторики;
- сформированность лексики, грамматики, фонематики, звукопроизношения, связной речи;
- состояние письменной речи (списывание с образца, письмо под диктовку, самостоятельное письмо);
- уровень освоения чтения (темп, правильность, способ чтения, осмысление текста, наличие типичных ошибок);
- состояние анализа и синтеза речи;
- уровень сформированности зрительного распознавания букв;
- состояние ориентировки в пространстве.

В диагностическое обследование может включаться консультация офтальмолога с проверкой зрения и невропатолога с проведением электроэнцефалограммы.

## КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА

### **Методы коррекции**

Для устранения нарушения чтения необходима единая система коррекционного воздействия, так как очень часто дисграфия, дислексия, дизорфография существуют не изолированно, а чаще всего сопровождают друг друга.

### **Основные направления коррекционной работы:**

1. Развитие и совершенствование фонематического восприятия (умение выделять заданные звуки, различать близкие по звучанию звуки, например: с-ц, ч-щ, р-л), не только в устной речи, но и в письменной. Данная работа проводится с участием речедвигательного анализатора, поэтому одновременно с развитием фонематического слуха осуществляется работа над звукопроизношением. (Приложение 1).

2. Работа над звукопроизношением – устранить недостатки, отработать артикуляцию, сформировать правильное дыхание, автоматизировать звуки в связных высказываниях, научить различать близкие по звучанию звуки.

3. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Основными видами данной работы являются: выделение из текста предложений, из предложения - слов, из слов - слогов и звуков, такой анализ сопровождается составлением различных схем, упрощающих понимание основных терминов русского языка.

4. В коррекционной работе большое значение придаётся развитию психических процессов: восприятия, внимания, мышления, памяти. Для этого рекомендуются различные задания и дидактические игры. Например: «Что изменилось?», «Узнай по голосу», «Сад-огород», «Заполни фигуры буквами», «Собери животное», «Подбери по форме» и т.д.

5. Уточнение значений, имеющих у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи; знакомство с различными способами словообразования и словоизменения. Развитие и дальнейшее совершенствование грамматического оформления речи на основе овладения предложениями различных синтаксических конструкций: простыми и сложными.

6. Совершенствование связной речи, работа над предложением, как основной речевой единицей. Обращаем внимание на знаки препинания, что активизирует ученика на правильную интонацию при чтении. С разными интонациями можно читать одно и то же предложение. Прочитать текст по-разному, например: медленно – как черепашка, трусливо – как заяка, певуче – как птичка, громко – как медведь и другие виды работы.

### **Основные методики коррекции дислексии**

Существует несколько методик коррекции дислексии у школьников. Наиболее популярными являются метод Рональда Дейвиса и методика А.Н. Корнева.

### ***Метод Рональда Дейвиса***

Рональд Д. Дейвис - основатель Центра по исследованию проблем чтения при Центре коррекции дислексии в штате Калифорния, США, создал эффективную методику коррекции дислексии, характеризующийся наибольшей результативностью. Метод Рональда Дейвиса дает успешный результат в 99% случаев его применения.

Уникальность метода состоит в том, что он помогает дислексику научиться контролировать проявления дезориентации или отсутствия внимания, научает воспринимать самые трудные и сложно написанные символы и слова, а затем переводить их в воображении в образы, благодаря чему заполняются пропуски в восприятии.

Метод основан на визуальном, а не вербальном мышлении. Он содержит три основных этапа:

1. Обучение «контролированию» алфавита и языковых знаков, например: путём вылепливания их из пластилина. Когда ребёнок самостоятельно лепит буквы, он осязает их, представляет их образ, что улучшает его почерк.

2. Обучение «контролированию» абстрактных слов, образ которые у дислексика отсутствуют.

3. Формирование навыка последовательности и понимания в процессе чтения.

Метод Дейвиса не просто обучает письменной речи, он формирует навыки самоорганизации: развивает чувство времени, порядка и длительности, учит концентрироваться.

В работе с детьми можно использовать упражнения из методики Дейвиса:

#### **Три шага к лёгкому чтению**

**Первый шаг** - прочитать по буквам.

Цели:

- научить ребенка при чтении переводить взгляд слева направо;
- помочь научиться узнавать группы букв как слова.

На этом этапе в понимании прочитанного нет необходимости. Главная цель: научиться распознавать буквы в слове и прочитать их в том порядке, в котором они написаны. Эта методика приучает мозг и глаза при чтении проходить по слову слева направо.

У дислексиков возникают проблемы с чтением, если они либо пытаются читать слишком быстро, либо сильно сосредотачиваются на читаемом материале. Поэтому необходимо выбрать наиболее легкую книгу, чтобы она читалась без напряжения. Если у ребенка при виде большого количества слов возникает замешательство, то можно закрывать листком бумаги текст ниже читаемой строки. Очень важно не пропустить момент, когда ребёнок потеряет ориентацию. Тогда необходимо проверить местоположение точки ориентации и сделать небольшой перерыв.

**Второй шаг** - пробежать глазами, прочитать по буквам.

Цель: продолжение процесса перемещения взгляда слева направо и узна-

вание слов.

Если ребенок не может произнести то, что он только что прочитал, то необходимо сначала попросить его снова прочитать слово по буквам и сказать ему, что это обозначает, а потом попросить его повторить. При узнавании большинства букв необходимо перейти на более сложный уровень чтения.

**Третий шаг** - пунктуация в образах.

Цель: понимание читаемого материала.

В любом языке после каждой законченной мысли стоит знак препинания, с помощью них она выделяется. Каждую законченную мысль можно изобразить или прочувствовать. После прочитанного ребенку необходимо добавить значение к тому, что он только что прочитал. Встретив знак препинания, необходимо попросить его представить в уме то, что он только что прочел. Если ребенок встретил слово, которое не является пускателем дезориентации, но оно не понято, то необходимо освоить само значение слова, прочитав его в простом словаре.

### ***Методика А.Н. Корнева***

Она называется «Коррекция стойкой неспособности овладения чтением и письмом» и используется для коррекции дислексии у младших школьников.

Методика нацелена на раннее выявление недостаточной сформированности процессов, необходимых для освоения школьной программы, речевого развития детей. Эти тесты часто применяются педагогами при организации работы с дислексиками.

### **Упражнения по коррекции дислексии**

Специальная работа по преодолению дислексии строится на выполнении специальных упражнений, нацеленных на становление всех речевых сторон. Помимо этого, упражнения воздействуют на развитие мелкой моторики, психических процессов, а также нормализуют эмоционально-волевую сферу.

### ***Упражнения по развитию фонематических процессов***

Упражнения тренируют фонематический слух, восприятие, память. Они формируют умение вычленять заданную фонему из слова, определять их количество в словах, навык подбора слов с заданным числом фонем.

Предлагается использовать следующие упражнения и игры:

– ***Дифференцировка оппозиционных звонких и глухих, мягких и твёрдых согласных звуков.*** Различение осуществляются по такому алгоритму: послушать, произнести, различить, записать. На этапе проговаривания слогов нужно подключить кинестетический анализатор, например: на звонкие фонемы поднимать руку, а на глухие опускать.

– ***Определение звонкости звуков.*** После усвоения различия в артикуляции звонких и глухих фонем, готовятся таблички с их условным обозначением. На одной нужно нарисовать треугольник, на другой нарисовать кружок. ребёнку предлагается послушать слова, определить, на какой звук они начинаются,

поднять подходящую карточку. После устной отработки слова записываются или в два столбика, или только с глухими согласными, или только со звонкими согласными.

– **Называние слова, отличающегося от других.** Различение на слух близких по акустическим параметрам фонем, точное повторение всех слов с ними.

– **Игры с мячом.** Они нацелены на формирование фонематических процессов, общей и мелкой моторики, на пространственную ориентировку, регуляцию целенаправленных движений, совершенствование меткости, ловкости. Благодаря им активизируются внимание, нормализуется поведенческая сфера.

*Примеры игр:*

1. «Мне известно много слов». Ребёнку нужно произнести несколько слов на определённую тему или начинающихся с конкретного звука, при проговаривании каждого слова можно использовать мяч, стучать им об пол при произнесении.

2. «Всезнайка». Взрослый задаёт вопрос, передавая мяч ребёнку. Ребёнок ловит мяч и отвечает на вопрос развёрнутой фразой. Все слова в ответе начинаются с одного определённого звука.

3. «Счетовод». Взрослый говорит слово, кидает мяч. Ребёнку нужно поймать мяч, посчитать число звуков в слове и сказать слово, содержащее аналогичное число фонем, бросив мяч обратно.

### ***Упражнения для развития речевого аппарата и голоса***

Работа по развитию речевого аппарата содержит упражнения артикуляционной и дыхательной гимнастики, темпо-ритмической организации речи.

Дыхательные упражнения можно выполнять на любом этапе занятия. К ним относятся игра на духовых музыкальных инструментах, пускание мыльных пузырей, имитирование естественных процессов: сосания, зевания, кашля.

Отдельное место в развитии артикуляторных органов принадлежит работе над скороговорками. Она решает множество задач: совершенствование фонематических процессов, уточнение артикуляционного уклада фонем, отработку артикуляционной чёткости, длительного, правильного выдоха, развитие памяти, ликвидацию боязни проговаривания сложных слов, обеспечение положительного психологического настроения. Она позволяет уловить речевой ритм, темп, содействует повышению скорости как устной, так и письменной речи.

### ***Упражнения для формирования темпоритмической организации речи:***

– **«Карандашик».**

Оборудование: карандаш

Ребёнок смотрит на логопеда, который ударяет карандашом по столу, слушает и запоминает ритм, затем воспроизводит его. Далее слушает ритмический рисунок с закрытыми глазами, повторяет его с открытыми.

– **«Блинчики-оладушки».**

Оборудование: метроном.

Логопед ударяет ладонью правой руки по столу, а потом ладонью под столом – это «блинчик». То же повторяет левой рукой. Далее одновременно стучит по столу: левая рука снизу - правая сверху. Можно предложить разнохарактерные движения: стук по поверхности стола и под ним – «печём блинчик или оладушек; далее скользящие движения ладонями по столу сверху и снизу стола «мажем маслом».

– **«Галочка и палочка».**

Оборудование: карточки с ритмическим рисунком, где знаки **I** - правая рука, **V** - левая рука, **I** - правая нога, **V** - левая нога. Ребёнок воспроизводит ритм с одновременным проговариванием слога *па* в соответствии с ритмической схемой.

– **«Тучка»**

Оборудование: ритмическая схема

Нужно воспроизвести речевой ритм, читая слог *та* и нажимая на каждый символ указательным пальцем ведущей руки. Сначала воспроизводится простой ритм с паузами. Затем с – акцентом (ударением).

Далее проводится графический диктант: логопед произносит слоговой ритм, ребёнок воспроизводит его в тетради, сначала равноударные слоги, затем – равноударные (с ударением) - Приложение 1.

***Упражнения по формированию мелкой моторики***

Упражнения, развивающие моторику рук, способны улучшить эмоциональное состояние, развивают память, речь. Для формирования мелкой моторики можно применять массаж, пальчиковую гимнастику, игры, штриховку, лепку, рисование, оригами так же подойдёт - Приложение 2.

***Упражнения на совершенствование зрительного восприятия***

Для развивающей работы над зрительными процессами хорошо подходит выполнение корректурных проб. Они необходимы для коррекции зрительного внимания, восприятия, создания визуального образа буквы - Приложение 3.

– **«Муха».**

В центре квадрата, разбитого на ячейки, изображается муха. Взрослый диктует пути её перемещения, например, 2 клетки вправо, 3 клетки вниз и т. д. Вначале ребёнок передвигает пальцем по клеткам, затем мысленно представляет её передвижение. На завершающем этапе ребёнок с закрытыми глазами должен представить путь и сказать, в какой клетке нужно остановиться.

– **«Вверх ногами».**

Лист с напечатанным текстом разворачивается на несколько градусов. Ребёнок должен прочитать текст не поворачивая головы.

– **«Узнай с полубуквы».**

Верхняя либо нижняя половина строки прикрывается белым листом бумаги или заклеивается часть строки, ребёнок должен прочитать предложение.

Эта проба формирует визуальный образ букв, умение быстро прочитывать одно или одновременно несколько слов.

– **«Хромой текст».**

Ребёнку предлагается прочитать предложения, которые напечатаны двумя шрифтами. Объяснить смысл их. Отметить специфику написания. Прочитать, что изображено печатным шрифтом, а что курсивом. Списать слова, напечатанные одинаковым шрифтом. Прочитать получившееся предложение.

– **«Чтение с решёткой».**

## МЕТОДЫ ПРОФИЛАКТИКИ

Профилактикой дислексии следует заниматься задолго до начала школьного обучения. Предупреждение намного лучше лечения. Что делать?

Ведущий приём – игры на развитие мышления, памяти, внимания. Часть из них мы описали выше. Важно предоставить ребёнку как можно больше разных образов – изображений предметов, схем, букв в виде красочных картинок. Упражнения для профилактики и коррекции можно проводить в домашних условиях.

Буквы можно лепить из пластилина, выкладывать шерстяной ниткой на бархатной бумаге, счётными палочками на столе. Все эти образы откладываются в детском подсознании, и формируется представление о букве, наполняется словарный запас.

Если вы заподозрили, что у ребёнка есть какая-либо форма дислексии, или он попадает в группу риска, можно предложить ему следующие задания и упражнения:

– **Ребусы, кроссворды, загадки, анаграммы.** Эти упражнения помогают развивать образность мышления, обогащают словарный запас, формируют ассоциативные связи в головном мозге.

– **Упражнение «лодочка-замочек».** Этот приём эффективен, если ребёнок не складывает буквы в слоги. Сочетание согласный и гласный звук обозначается лодочкой и произносится плавно (ма-ши-на), а сочетание двух согласных-замочком (страх, мышка) и произносится отрывисто.

– **Игра «Вторая половинка».** Ребёнок должен угадать окончание слова, увидев его первую половину, например; мороже(ное), чело(век), теле(фон).

– **Пропущенные буквы.** Например при написании слова «чемодан» пропускают 2 или 3 буквы, ребёнок должен узнать слово и произнести его. Например: леб--дь, к-рус-ль.

– **Шифровальщики.** Выделить из слова заданный (например, первый) звук, запомнить его. В результате из выделенных звуков получается слово. Например: муха, арбуз, кот (мак).

Очень полезно чаще читать ребёнку вслух, даже если он сам начал читать. Лексикон, употребление ярких эпитетов, правильное построение фраз, согласование слов в предложениях, — всему этому дети учатся, слушая лучшие произведения художественной литературы.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, дислексия является нарушением письменной речи, а именно, процесса чтения. Наиболее часто она содержится в составе сложных нервно-психических и речевых нарушений. Но стойкие расстройства процесса чтения встречаются и у лиц с сохранным интеллектом, нормально развитой устной речью, ненарушенными зрительным и слуховым анализаторами, имеющих недоразвитость отдельных психических процессов.

Чтобы у детей не страдала успеваемость, они не испытывали психологический дискомфорт, нужно как можно раньше начинать профилактику и коррекцию дислексии. Это самый лучший вариант как помочь ребёнку обойти стороной этот неприятный диагноз.

**Ритмические схемы для формирования темпоритмической организации речи**

Карточка с ритмическим рисунком, где знак

I - правая рука, V - левая рука,

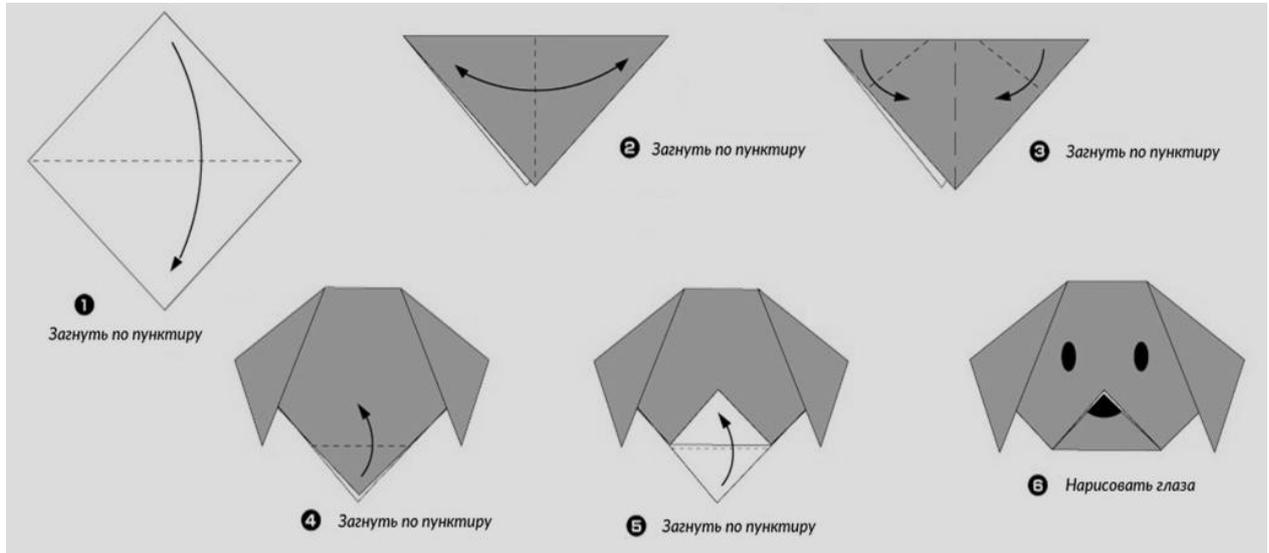
I - правая нога, V - левая нога

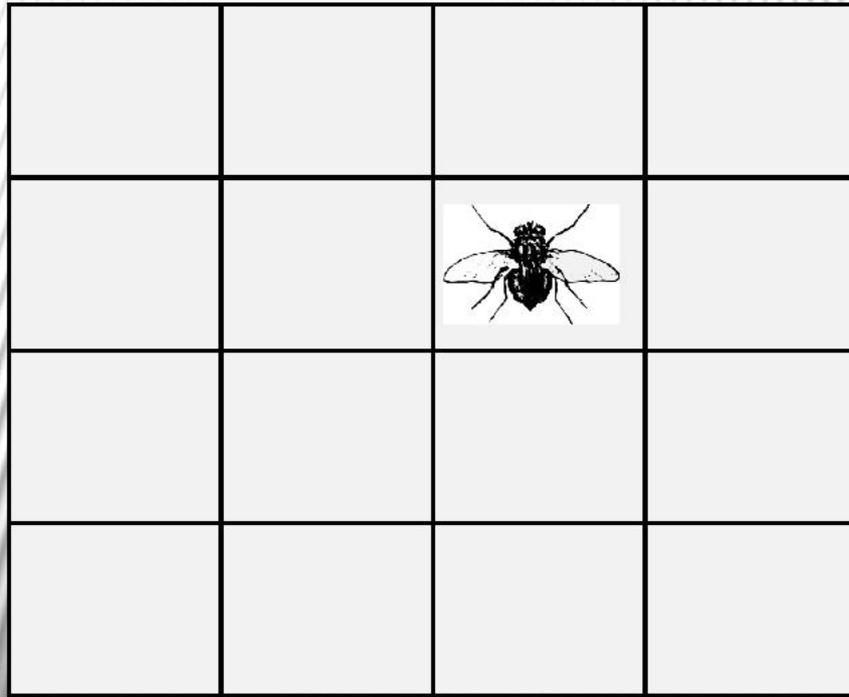
**II IV II VV IIV VII VI IV VIVI IV VI**

Карточка с ритмической схемой («*Читай слог та*»)

**I II I IIIIIII I IIIIII**

**II II III III III III III**

**Формирование мелкой моторики. Оригами.**

**Упражнения на совершенствование зрительного восприятия.****Дрессированная муха**

## Прием чтения «Перевернутый текст»

### Совершенствуем навыки чтения

#### Приём чтения «вверх ногами»

##### ХРАБРАЯ ПТИЧКА

Как-то в зоопарке поселился очень злой лев. Он рычал дни и ночи напролёт, пугал всех посетителей зоопарка и злился даже на тех, кто его кормил. Одним солнечным утром в вольер ко льву залетела маленькая храбрая птичка. Ей стало жалко сердитого льва, и она устроилась возле него на дереве. Лев только собрался зарычать и прогнать её, но тут птичка запела, да так прекрасно, что он замер. С тех пор лев боялся рычать слишком громко, чтобы не спугнуть прекрасную птичку.

Как-то в зоопарке поселился очень злой лев. Он рычал дни и ночи напролёт, пугал всех посетителей зоопарка и злился даже на тех, кто его кормил. Одним солнечным утром в вольер ко льву залетела маленькая храбрая птичка. Ей стало жалко сердитого льва, и она устроилась возле него на дереве. Лев только собрался зарычать и прогнать её, но тут птичка запела, да так прекрасно, что он замер. С тех пор лев боялся рычать слишком громко, чтобы не спугнуть прекрасную птичку.

##### ХРАБРАЯ ПТИЧКА

### НАПРИМЕР

Солнце по небу гуляло  
И за тучу забежало.  
Глянул зайныка в окно,  
Стало зайныке темно.

## Задание 6:

Чтение перевернутого текста:

Перед Новым годом папа поставил в комнате пушистую ёлочку. Вечера ещё стояла она в лесу и была покрыта снегом. Теперь она ото-грелась в тепле. Украшает елочку вся семья. И вот на её веточках покачиваются игрушки, сверкает золотой дождик и мишура. Настали сумерки, и на ёлке зажглись разноцветные лампочки. Вся комната освещается праздничным светом.

Перед Новым годом папа поставил в комнате пушистую ёлочку. Вечера ещё стояла она в лесу и была покрыта снегом. Теперь она ото-грелась в тепле. Украшает елочку вся семья. И вот на её веточках покачиваются игрушки, сверкает золотой дождик и мишура. Настали сумерки, и на ёлке зажглись разноцветные лампочки. Вся комната освещается праздничным светом.

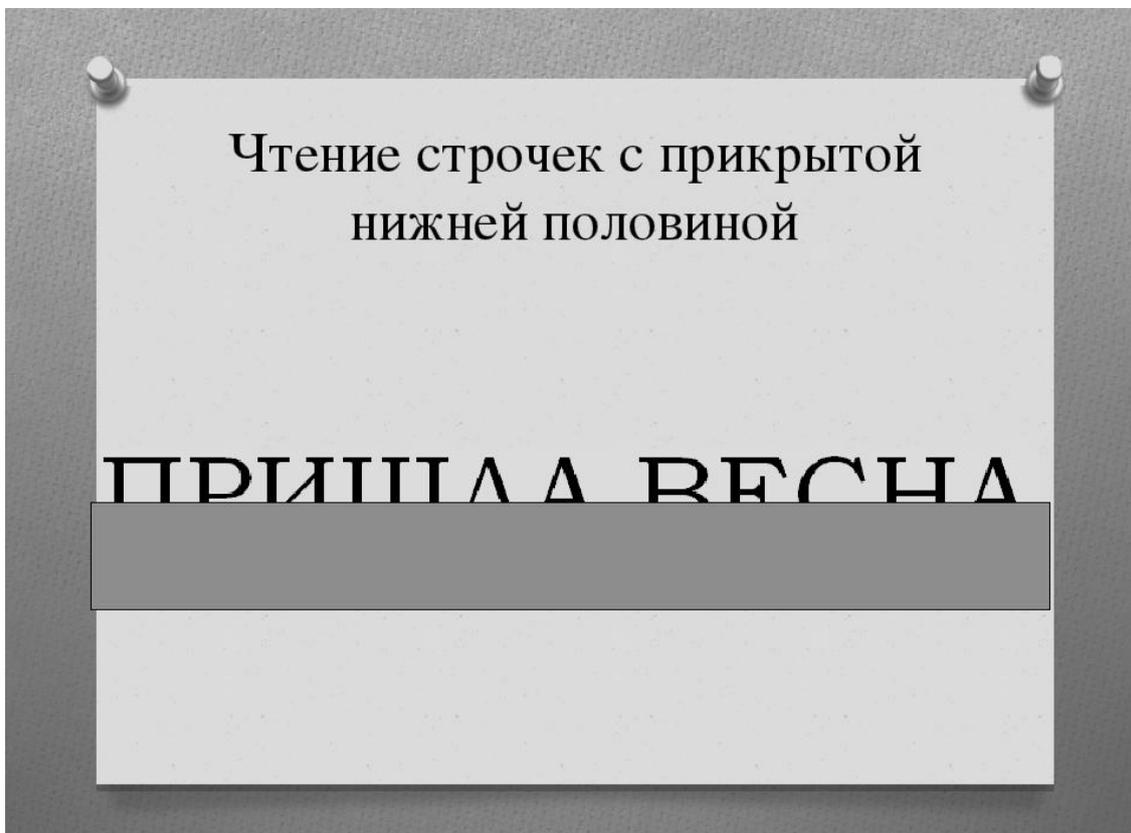
## ПОВЕРНИ СЛОВО

Мы наговягли много рябя. Были тут и ерши и окуня.

Домой мы плыгли в лодках. Наши мамы были рады.

Они наварили нам вямлягы. Когда руки были вямлягы, все сели за стол.

### Чтение строчек с прикрытой половиной



- 1 Текст для чтения  
Чтение нижней части букв

СПАЛА КОШКА НА  
КРЫШЕ. ОНА СЖАЛА  
ЛАПКИ. СЕЛА ОКОЛО  
КОШКИ ПТИЧКА. ПЕ  
СИДИ ОЛИЗКУ,  
ПТИЧКА. КОШКИ  
ОЧЕНЬ ХИТРЫ.



## Список литературы

1. Аксёнова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: Учеб. для студ. дефектолог. фак. педвузов.- М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.-320 с. - (Коррекционная педагогика)
2. Аманатова М.М. Распространённость нарушений чтения и письма у учащихся общеобразовательных школ // Школьный логопед.- 2006.-№ 2(11), с.11
3. Бабенко И.А., Качка О.А. Графические диктанты на логопедических занятиях как средство предупреждения и коррекции оптической дисграфии у умственно-отсталых школьников // Школьный логопед.- 2015.- № 3 (55).- с. 49
4. Будагаева А.Г. Развитие звукобуквенного анализа в процессе коррекции письменной речи у младших школьников // Практическая дефектология.- 2017.-№ 4 (12).-с. 75
5. Гогуадзе Т.В. Приёмы работы с ребёнком, страдающим дисграфией, на пропедевтическом этапе логопедической работы // Школьный логопед.- 2006.-№ 2(11).-с.25
6. Дубровина Т.И., Бондаренко А.П. Раннее выявление предпосылок к нарушению чтения у младших школьников // Школьный логопед.-2006.-№1 (10).-с. 20
7. Егорова Е.А. Использование кинезиологических упражнений на уроках в специальной (коррекционной) школе VIII вида // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития.- 2006.-№ 6.-с.40
8. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М.: Владос, 2001
9. Ларина Е.А., Артемьева В.Е. Формирование темпоритмической организации речи у дошкольников со стёртой дизартрией // Логопед.-2019.- № 2.- с.30
10. Мироненко Е.Д. Коррекционная работа при оптической дисграфии в массовой школе // Школьный логопед.- 2006.-№ 5 (14).- с. 72
11. Моисеева Т.В. Предупреждение нарушений письма и чтения на начальном этапе их формирования у учащихся младших классов // Школьный логопед .- 2006.-№ 1(10).-с.11
12. Назаренко В.В. "Будем внимательны!" Работа логопеда по развитию произвольного внимания на занятиях по коррекции письма у младших школьников с нарушением письма // Практическая дефектология.-2017.-№ 4 (12).- с. 75
13. Ощепкова И.Г., Верясова Т.В. Система коррекционной работы по формированию графо-моторного компонента у детей младшего школьного возраста с дизартрией в структуре преодоления нерезко выраженного общего недоразвития речи.- Екатеринбург, 2003г.
14. Прищепова И.В. О начальном этапе формирования орфографической зоркости у младших школьников с ОНР // Школьный логопед.-2006.- № 3 (12).-с.75

15. Репина З.А. Поле речевых чудес: Учебное пособие.- Екатеринбург: ТОО "ГриК" 1997. - 180с.

16. Романова Т.А. Профилактика и приёмы коррекции регуляторной дисграфии и оптической дислексии у младших школьников // Школьный логопед.-2015.-№ 3 (55).-с. 3

17. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников.- М.: Владос,1997

18. Шурыгина И.А. Коррекция нарушений письма у учащихся младших классов с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и с церебростенией, обучающихся в общеобразовательной школе // Школьный логопед.-2006.-№ 6 (15).-с.41